食の国際交流と豊かな食生活をめざして

日本诵として知られ、ヨーロッパの生活も経験さ れて、文字通り国際的な味覚を持たれた元米国駐日 大使・故ライシャワー博士は、「食の国際交流」が 世界中の人々に豊かな食生活をもたらしていること を、当社に寄せたメッセージのなかで述べられてい ます。そしてその例証として、日本人の食生活に欠 かせない基礎調味料・しょうゆのアメリカ進出と 成功を取り上げています。

また評論家の花田清輝は「真にナショナルなも のは、実はインターナショナルである」と喝破しま

したが、まさにしょうゆについて述べているかの ようです。

このように一国の食文化が、世界各国の文化に 融け込み、新しい食文化として芽生え、成長する とき、人々のより豊かな食生活が育まれるのです。

当センターの活動が、日本はもちろん世界の 国々の食の歴史や食文化の紹介にとどまらず、「食 の国際交流 | に少しでも寄与できることを願って います。

キッコーマン国際食文化研究センター







メディアコーナ-



図書コーナー



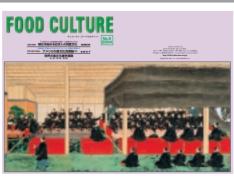
企画展示コーナ

http://kiifc.kikkoman.co.jp/

キッコーマン国際食文化研究センター

〒278-8601 千葉県野田市野田250 TEL:04-7123-5215 FAX:04-7123-5218 <開館時間>午前10時~午後5時 <休館日>土・日曜日、祝日、年末・年始、ゴールデンウィーク、旧盆 ※詳細は当センターへお問い合わせください。

表紙の解説 がペリー提督、参謀長アダムス、ペリーの息子と手前右から林大学頭を筆頭に応接掛、その対面会談を幕府側の松代藩絵師・高川文筌が描いた絵。 行したハイネ(当誌第八号の表紙を描いた画家) 行したハイネ(当誌第八号の表紙を描いた画家) で左端で白い画帳を開いているのがペリー艦隊に随 一八五四年(安政元年)三月八日、 使節ペリ横浜応接之図』 史上初の日米公式



[本号表紙]



「第8号の表紙部分拡大]

ペリー提督と随行員の一行は、 左端の建物(横浜応接場)へと向かう